



COUNTRIFIED SOUL

Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey et Rob Fowler (Avr. 2015)
Description : Danse en ligne phrasée, 2 murs, 84 temps, 2 tags
Niveau : Intermédiaire/Avancée
Musique : Countrified soul *de* Emerson Drive (119 bpm)
Introduction : 32 temps, démarrer sur les paroles

DEROULEMENT DE LA DANSE : ABC, ABC, TAG 1, B, TAG 2, B, CC

PARTIE A (32 TEMPS) :

WALK, WALK, TRIPLE STEP, ½ TURN, ¼ TURN, SAILOR STEP

- 1.2 PD devant, PG devant
- 3&4 Triple step sur place (D, G, D)
- 5.6 ½ tour à gauche et PG devant (6h), ¼ de tour à gauche et PD à droite (3h)
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG à gauche

KICK & TOUCH TWICE, STEP OUT, OUT, HOLD, SWIVET

- 1&2 Kick PD devant, poser PD devant, pointer PG à gauche
- 3&4 Kick PG devant, poser PG devant, pointer PD à droite
- 5.6 PD en diagonale avant droite, PG à gauche
- &7.8 Pause, pivoter pointe PD à droite et talon PG à gauche, revenir au centre ***

ROCK & SIDE TWICE, STEP, ½ TURN, SHUFFLE BACK ½ TURN

- 1&2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite
- 3&4 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) (9h)
- 7&8 ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche et PD en arrière, (3h) ***

COASTER STEP, WALK, WALK, STEP ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN

- 1.2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 3.4 PD devant, PG devant
- 5.6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) (9h)
- 7.8 ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche (12h)

PARTIE B (36 TEMPS) :

HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& PD croisé devant PG, PG à gauche, toucher talon PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3&4& PG croisé devant PD, PD à droite, toucher talon PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 5&6 Toucher pointe PD derrière PG, PD en diagonale arrière droite, kick PG en diagonale avant gauche
- 7&8& PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite

HEEL JACKS TWICE, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& PG croisé devant PD, PD à droite, toucher talon PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 3&4& PD croisé devant PG, PG à gauche, toucher talon PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 5&6 Toucher pointe PG derrière PD, PG en diagonale arrière gauche, kick PD en diagonale avant droite
- 7&8& PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche

STOMP, SAILOR ¼ TURN STOMP X3, BEHIND ¼ TURN STEP

- 1 Stomp PG à gauche
- 2&3 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite et PG à gauche, stomp PD à droite (3h)
- 4&5 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant, stomp PG à gauche (6h)
- 6&7 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite et PG à gauche, stomp PD à droite (9h)
- 8& PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant (12h)

STEP LEFT FORWARD, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1.2 PG devant, tour complet à D (Spiral Turn), (PdC sur PG) (12h)
- 3&4 Pas chassé avant PD (D, G, D)
- 5.6 Rock avant PD, revenir sur PG
- 7.8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 1.2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3.4 PD à droite, PG devant

PARTIE C (16 TEMPS) :

STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP

- 1&2& Stomp PD devant, hook jambe gauche derrière jambe droite, PG derrière, hook jambe droite devant jambe gauche
- 3&4 PD devant, pivoter talon PD à 45° à droite, ramener talon PD au centre
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7&8& PG devant, clap, PD devant, clap

STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN, HEEL, STEP ½ TURN TOUCH & HEEL &

- 1&2& Stomp PG devant, hook jambe droite derrière jambe gauche, PD derrière, hook jambe gauche devant jambe droite
- 3&4 PG devant, pivoter talon PG à 45° à gauche, ramener talon PG au centre,
- 5.6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) (6h)
- 7&8& Toucher pointe PD légèrement derrière PG, PD derrière, toucher talon PG devant, PG à côté du PD

TAG 1 (à la fin du 2^{ème} mur) :

4x (STOMP, KICK, SHUFFLE BACK)

- 1.2.3&4 Stomp PD près du PG, kick PD en avant, pas chassé arrière (D, G, D)
- 5.6.7&8 Stomp PG près du PD, kick PG en avant, pas chassé arrière (G, D, G)
- 1.2.3&4 Stomp PD près du PG, kick PD en avant, pas chassé arrière (D, G, D)
- 5.6.7&8 Stomp PG près du PD, kick PG en avant, pas chassé arrière (G, D, G)

4x (SHUFFLE FWD)

- 1&2 Pas chassé avant PD (D, G, D)
- 3&4 Pas chassé avant PG (G, D, G)
- 5&6 Pas chassé avant PD (D, G, D)
- 7&8 Pas chassé avant PG (G, D, G)

2x (SHUFFLE BACK), COSTER STEP, STEP, TOUCH

- 1&2. Pas chassé arrière PD (D, G, D),
- 3&4 Pas chassé arrière PG (G, D, G)
- 5&6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 7.8 PG devant, toucher PD à côté du PG

TAG 2 : ROCK RIGHT SIDE, RECOVER

- 1.2 Rock PD à D, PdC sur PG