



COMING BACK DOWN

Chorégraphe : Bruno Morel

Description : Danse en ligne 4 murs, 32 temps, 1 Restart

Niveau : Débutant +

Musique : Won't Ya Come Down de Dereck Ryan

RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

5&6& Rock PD devant, revenir PdC sur le PG, rock PD derrière, revenir PdC sur le PG

7&8 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant

RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX FORWARD, ROCKING CHAIR, STOMP X3

1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant

5&6& Rock PG devant, revenir sur le PD, rock PG derrière, revenir sur le PD

7&8 Stomp PG à côté du PD, stomp PG devant, stomp PD à côté du PG

Restart ici au 3^{ème} mur face à 12h

SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS, POINT, SCUFF, STOMP, POINT, SCUFF, STOMP

1&2 Rock PG à gauche, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD

3&4 Rock PD à droite, revenir sur le PG, croiser le PD devant le PG

5&6 Toucher la pointe G près du PD (genou G vers l'intérieur), scuff PG, stomp PG devant

7&8 Toucher la pointe D près du PG (genou D vers l'intérieur), scuff PD, stomp PD devant

STEP ½ TURN STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, WEAVE, SCISSOR CROSS

1&2 PG devant, ½ tour à droite, PG devant

3&4 PG devant, ¼de tour vers la gauche, croiser le PD devant le PG

5&6& PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG

7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD