



CELTIC CONNECTION

Chorégraphe : Hellen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metellnick
Description : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : Cotton Eyed Joe - The chieftains

ROCK STEP, HEEL, CLAP, CLAP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 Rock step PD devant, revenir sur le PG
- &3&4 PD à côté du PG, talon G devant, clap, clap
- &5&6 PG à côté du PD, rock step PD devant, revenir sur le PG
- 7&8 Coaster step D (pas D derrière, PG à côté du PD, pas D devant)

STEP 1/2 TURN, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP

- 1.2 Pas G devant, 1/2 tour à D et PD devant
- 3.4 Talon PG devant, PG à côté du PD, pointer PD derrière
- 5&6 PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté du PD, pointer PD derrière
- 7&8 Scuff PD devant, scoot sur le PG, stomp le PD à côté du PG

BRUSH FORWARD-ACROSS-FORWARD-BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1.2 Brush le PG devant, Brush le PG croisé devant le PD
- 3.4 Brush le PG devant, Brush le PG derrière
- 5&6 Shuffle derrière G : G, D, G
- 7&8 Coaster step D : pas D derrière, PG à côté du PD, pas D devant

SHUFFLE SIDE, CROSS, UNWIND FULL TURN, SHUFFLE SIDE, SAILOR STEP

- 1&2 Shuffle G : G, D, G
- 3.4 Pas D croisé devant, dérouler un tour complet à G (finir sur le PG)
- 5&6 Shuffle D : D, G, D
- 7&8 Sailor step G ; pas G derrière le PD, pas D à D, pas G à G



<http://montrabe-country-legend.fr>

