



BY AND BY

Chorégraphe : Chrystel Durand
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 break
Niveau : Débutant (MCL 19/03/19)
Musique : By and by *de* Olson Bros Band
Introduction : 32 temps

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, RIGHT SIDE, TOUCH & CLAP, LEFT SIDE, TOUCH & CLAP

- 1.2 Talon D devant, ramener le PD à côté du PG
- 3.4 Talon G devant, ramener le PG à côté du PD
- 5.6 PD à droite, toucher le PG à côté du PD et clap des mains
- 7.8 PG à gauche, touche le PD à côté du PG et clap des mains

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, VINE RIGHT, TOUCH

- 1.2 Talon D devant, ramener le PD à côté du PG
- 3.4 Talon G devant, ramener le PG à côté du PD
- 5.6 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 7.8 PD à droite, toucher le PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN, SCUFF

- 1.2 PG à gauche, toucher le PD à côté du PG
- 3.4 PD à droite, toucher le PG à côté du PD
- 5.6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
- 7.8 ¼ de tour à gauche et PG devant, scuff du PD

9h

STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, HEEL FORWARD, STEP ON PLACE, SCUFF

- 1.2 PD devant, toucher le PG juste derrière le PD
- 3.4 PG derrière, kick du PD devant
- 5.6 PD derrière, poser le talon G devant
- 7.8 PG sur place, scuff du PD devant

Break : à la fin du 18^{ème} mur, face à 6h :

La musique s'arrête sur 8 temps. Pendant ces 8 temps, faire les pas suivants avant de reprendre la danse au début

- 1.2 Bump à droite, pause
- 3.4 Bump à gauche, pause
- 5.6 Bump à droite, bump à gauche
- 7.8 Bump à droite, bump à gauche