



BUSH PARTY

Chorégraphe : Gudrun Schneider
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts
Niveau : Intermédiaire (MCL 15/02/18)
Musique : Bush party *de* Dean Brody
Introduction : 32 temps

CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT AND SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
3.4 Rock du PG derrière, revenir sur le PD
5.6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
7&8 ¼ de tour à gauche avec pas chassé devant (G-D-G) 9h

OUT, OUT, IN, IN, BACK TOE STRUT RIGHT, BACK TOE STRUT LEFT

- 1.2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
3.4 Ramener le PD au centre, PG à côté du PD
5.6 Pointe D derrière, poser le talon D
7.8 Pointe G derrière, poser le talon G

Restart 2 ici sur le 8^{ème} mur face à 3h

BACK ROCK STEP RIGHT, TRIPLE BACK ½ TURN LEFT, ¼ TURN AND CHASSE TO LEFT, CROSS ROCK STEP

- 1.2 Rock du PD derrière, revenir sur le PG
3&4 ½ tour à gauche avec pas chassé en arrière (G-D-G) 3h
5&6 ¼ de tour à gauche avec pas chassé sur le côté (G-D-G) 12h
7.8 Rock du PD croisé devant le PG, revenir sur le PG

Restart 1 ici sur le 38^{ème} mur face à 6h

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ LEFT FORWARD, ½ RIGHT BACKWARD, SHUFFLE ½ LEFT

- 1.2 PD à droite, pause
&3.4 PG à côté du PD, PD à droite, toucher le PG à côté du PD (& Clap)
5.6 (en appui sur le PD) ¼ de tour à gauche en posant le PG devant (9h), (en appui sur le PG) ½ tour à gauche en posant PD derrière 3h
7&8 (en appui sur le PD) ½ tour à gauche en faisant un pas chassé en avant (G-D-G) 9h

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS

- 1.2 Rock du PD devant, revenir sur le PG
3.4 Rock du PD derrière, revenir sur le PG
5.6 Talon D devant (pointe PD tournée vers la gauche), ¼ de tour à droite en posant le PG derrière 12h
7.8 PD à droite, PG croisé devant le PD

**STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD,
STEP RIGHT DIAGONALLY BACK, STEP LEFT DIAGONALLY BACK**

- 1.2 PD en diagonale avant droite, pointe G à côté du PD
- 3.4 PG en diagonale avant gauche, pointe D à côté du PG
- 5.6 PD en diagonale arrière droite, pointe G à côté du PD
- 7.8 PG en diagonale arrière gauche, pointe D à côté du PG

MONTEREY ½ RIGHT, TOUCH, POINT, ¼ TURN LEFT, POINT RIGHT, CROSS

- 1.2 Pointe D à droite, ½ tour à droite sur PG avec le PdC sur le PD 6h
- 3.4 PG pointe à gauche, toucher le PG à côté du PD
- 5.6 PG pointe à gauche, ¼ de tour à gauche sur PD avec le PdC sur le PG 3h
- 7.8 PD pointe à droite, PD croisé devant le PG

**STEP BACK LEFT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, (STEP, PIVOT ½ TURN)
X2**

- 1.2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3&4 Pas chassé G-D-G en avançant
- 5.6 PD devant, ½ tour à gauche 9h
- 7.8 PD devant, ½ tour à gauche 3h

Restarts :

Sur le 3^{ème} mur, après les 24 premiers comptes, recommencer la danse au début, face à 6h
Sur le 8^{ème} mur, après les 16 premiers comptes, recommencer la danse au début, face à 3h