



# BOUNTY

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2014)  
Description : Danse en ligne, 2 murs (+1 intro), 46 temps, 1 RESTART, 1 TAG + RESTART  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Bounty *de* Dean Brody  
Introduction : 52 secondes

## **Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :**

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »  
Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »  
Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »  
Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

### **Refaire une seconde fois les pas ci-dessus**

**Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :**

### **PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT**

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)  
5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

### **KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

1-2 Kick D devant, Kick D à droite  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6 Kick G devant, Kick G à gauche  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »**

### **DANSE :**

### **1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE**

1&2 Triple step D G D devant  
3&4 Triple step G D G devant  
5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG  
7&8 ¼ tour à droite et Triple step D G D à droite (3h00)

### **Ici au 6ème mur : TAG + RESTART**

### **9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP**

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD  
3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG  
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### **17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE**

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
5-6 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche (9h00)  
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

### **25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP**

1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant ¼ tour à gauche (finir appui PD) (6h00)  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### **33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L**

1&2& Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG  
3&4 Triple step D G D devant  
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD  
7&8 Triple step G D G en faisant ½ tour vers la gauche (12h00)

### **41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP**

1&2 Triple step D G D en faisant ½ tour vers la gauche (6h00)  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant \* **Restart** ici sur le 1er mur (après 44 comptes)  
5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

### **Sur le 6ème mur, TAG après 8 comptes :**

1-8 ¼ tour à droite pour se retrouver face à (12h00) avec un Stomp G à G puis Pause (x 7)  
9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place

**Puis RESTART : reprendre la danse au début**