



BOP THE BE

Chorégraphe : Kathy Brown and Lindy Browsers – Fev/2006
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau : Débutant
Musique : Bop the be – Billy Swan – (173 bpm)
Introduction : 32 temps

FOUR STEP TOUCHES

- 1.2 Step D en avant 45° - Touche G à côté PD + Clap en haut à D
- 3.4 Step G en arrière 45° - Touche D à côté du PG + Clap en bas à G
- 5.6 Step D en arrière 45° - Touche G à côté PD + Clap en bas à D
- 7.8 Step G en avant 45° - touche D à côté PG + Clap en haut à G

RIGHT LOCK STEP , SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF

- 1.2 Step D en avant – Lock G derrière PD
- 3.4 Step D en avant – Scuff G devant
- 5.6 Step G en avant – Lock D derrière PG
- 7.8 Step G en avant – Scuff D devant

TAP-TAP-STEP-HITCH

- 1.2 Tap talon D devant –pause
- 3.4 Tap pointe D derrière – pause
- 5.6 Step D en avant – pause
- 7.8 Hitch G –pause

COASTER STEP, 1/2 TURN, STEP

- 1.2 Step G en arrière – Step D à côté PG
- 3.4 Step G en avant – Pause
- 5.6 Step turn G : Step D en avant – 1/2 tour G
- 7.8 Step D en avant –pause

TAP-TAP-STEP-HITCH

- 1.2 Tap talon G devant –pause
- 3.4 Tap pointe G derrière –pause
- 5.6 Step G en avant – pause
- 7.8 Hitch D – pause

COASTER STEP, 1/2 TURN, STEP

- 1.2 Step D en arrière – Step G à côté PD
- 3.4 Step D en avant – pause
- 5.6 Step turn D : step G en avant – 1/4 tour D
- 7.8 Step G en avant – pause



<http://montrabe-country-legend.fr>

