



BETTER TIME

Chorégraphe : Pat Stott, Vikki Morris (Nov 2013)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Tag (mur 2), 1 Tag + Restart (mur 5)

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Better Times A Comin *de* Derek Ryan

Introduction : 34 temps, sur les paroles

2X (HEEL, HITCH AND SLAP, HEEL, HITCH AND SLAP, BEHIND, SIDE, CROSS)

1& Talon D en diagonale avant, hitch genou D et le taper avec main D

2& Refaire 1&

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5& Talon G en diagonale avant, hitch genou G et le taper avec main G

6& Refaire 5&

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, BACK, HEEL, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN

1&2 Pas chassé PD à D avec 1/4 tour à D (D,G,D) (3h00)

3-4 PG devant, 1/4 tour à D (6h00)

5&6 Croiser PG devant PD, PD derrière, talon G devant

&7&8 PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, stomp PG devant

Tag ici au mur 5 à (6h00) et restart

CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, 2x (1/2 TURN)

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)

3-4 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD

5&6 Pas chassé PG à G avec 1/4 tour à G (3h00)

7-8 1/2 tour à G et PD derrière (9h00), 1/2 tour à G et PG devant (3h00)

MAMBO FWD, 2x (HITCH BACK), COASTER STEP, SCUFF, STOMP, HEELS SPLITS

1&2 Rock step avant PD, revenir sur PG, PD derrière

&3&4 Hitch genou G, PG derrière, hitch genou D, PD derrière

5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

&7 Scuff PD devant, stomp PD à D

&8 Écarter les talons, ramener les talons au centre (PDC sur PG)

Tag ici au mur 2 à (6h00)

TAG

2x (STOMP, CLAP)

1& Stomp PD devant, clap

2& Stomp PG devant, clap