



# BACKROAD NATION

Chorégraphe : Bruno Morel  
Description : Danse en ligne, 2 murs, 48 temps, 2 restarts  
Niveau : Novice (MCL 15/10/19)  
Musique : Backroad nation *de* Lee Kernaghan  
Introduction : 32 temps à partir de la première note de piano

## ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS 2X

1.2 PD à droite, revenir sur le PG  
3&4 PD croisé devant le PG, PG à gauche, le PD croisé devant le PG  
5&6 Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant le PG  
7&8 Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant le PG

## ROCK STEP FWD , SHUFFLE ½ TURN , STEP SIDE , CROSS BACK , SHUFFLE SIDE

1.2 PG devant, revenir sur le PD  
3&4 ½ tour vers la gauche et pas chassé du PG en avant (G-D-G) 6h  
5.6 PD à droite, PG croisé derrière le PD  
7&8 Pas chassé vers la droite (D-G-D)

## CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, JAZZ BOX CROSS

1.2 PG croisé devant le PD, revenir sur le PD  
3&4 Pas chassé vers la gauche (G-D-G)  
5.6 PD croisé devant le PG, PG en arrière  
7.8 PD à droite, PG croisé devant le PD

## ROCK SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, STEP ½ TURN

1.2 PD à droite, revenir sur le PG  
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite  
5&6 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG à gauche  
7.8 PD devant, ½ tour vers la gauche 12h

*Restarts : ici sur le 3<sup>ème</sup> mur face à 12h et sur le 7<sup>ème</sup> mur face à 6h*

## ROCK SIDE, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP FORWARD

1.2 PD à droite, revenir sur le /PG  
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite  
5&6 PG croisé derrière le PD en effectuant un ¼ de tour vers la gauche, PD à droite, PG à gauche  
7.8 PD devant, revenir sur le PG

## COASTER STEP, STEP 3/4 TURN, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
3.4 PG devant, ½ tour vers la droite 3h  
5&6 ¼ de tour vers la droite, pas chassé vers la gauche (G-D-G) 6h  
7.8 PD derrière, revenir sur le PG

*Final : à la fin du 9<sup>ème</sup> mur, quand vous vous trouvez face à 6h, il faut remplacer les 2 derniers temps de la danse ("rock back") par : ½ tour vers la droite, PD devant, PG devant et il faut rajouter un stomp du PD pour terminer la danse face à 12h*