



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman Gifford
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau : Novice
Musique : High on a country song *de* Sam Riggs
Introduction : 32 temps

STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1.2 PG devant, kick du PD devant 12h
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5.6 PG devant, pivot ½ tour à droite 6h
7&8 Shuffle PG-PD-PG en avançant

KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP

- 1.2 Kick du PD devant, kick du PD à droite
3&4 Triple step PD-PG-PD sur place
5.6 Kick du PG devant, kick du PG à gauche
7&8 Triple step PG-PD-PG sur place

MODIFIED HEEL JACK STEPS

- 1.2 PD à droite, croiser le PG derrière le PD
&3 PD derrière en diagonale à droite, talon G devant en diagonale
&4 PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
5.6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG
&7 PG derrière en diagonale à gauche, talon D devant en diagonale
&8 PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

SIDE, 1/2 TURN, CROSS, LOCK, CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 PD à droite, ½ tour à gauche et PG à gauche 12h
3& Croiser le PD devant le PG, lock du PG derrière le PD
4 Croiser le PD devant le PG
5.6 Rock du PG à gauche, retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

(SIDE ROCK STEP, CROSS, LOCK, CROSS) X2

Nota : on avance légèrement durant cette séquence

- 1.2 Rock PD à droite, retour sur le PG
3& Croiser le PD devant le PG, lock du PG derrière le PD
4 Croiser le PD devant le PG
5.6 Rock PG à gauche, retour sur le PD
7& Croiser le PG devant le PD, lock du PD derrière le PG
8 Croiser le PG devant le PD

TOE SWITCHES, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP, CLAP

- 1& Pointe D à droite, PD à côté du PG
- 2& Pointe G à gauche, PG à côté du PD
- 3&4 Pointe D à droite, taper des mains, taper des mains
- & PD à côté du PG
- 5& Talon G devant, PG à côté du PD
- 6& Talon D devant, PD à côté du PG
- 7&8 Talon G devant, taper des mains, taper des mains

STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE

- 1.2 PG devant, broser le PD devant
- 3.4 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche 6h
- 5&6 Shuffle PD-PG-PD en avançant
- 7&8 Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG

CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP

- 1.2 Rock PG croisé devant le PD, retour sur le PD
- 3&4 Triple step PG-PD-PG sur place
- 5.6 Rock PD croisé devant le PG, retour sur le PG
- 7&8 Triple step PD-PG-PD sur place