



# 17 MILES

Chorégraphe : Agnès Gauthier  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts  
Niveau : Débutant (MCL 16/10/18)  
Musique : 17 miles *de* Jared Deck  
Introduction : 16 temps

## **RIGHT CHASSE, LEFT ROCK STEP BACK, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH**

- 1&2 Pas chassé à droite : PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 3.4 Rock step du PG derrière, revenir sur le PD
- 5.6 PG à gauche, toucher le PD près du PG
- 7.8 PD à droite, toucher le PG près du PD

## **LEFT CHASSE, RIGHT ROCK STEP BACK, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH**

- 1&2 Pas chassé à gauche : PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 3.4 Rock step du PD derrière, revenir sur le PG
- 5.6 PD à droite, toucher le PG près du PD
- 7.8 PG à gauche, toucher le PD près du PG

*Restart ici aux 4<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> murs*

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière le PG, PG devant
- 5.6 PD croisé devant le PG, PG derrière
- 7.8 ¼ de tour à droite & PD devant, PG près du PD 3h

## **RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN, RIGHT JUMP FORWARD, CLAP, RIGHT JUMP BACK, CLAP**

- 1.2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
- 3.4 Ramener le PD au centre, ramener le PG au centre
- &5.6 (En sautant en avant) PD diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche, frapper des deux mains
- &7.8 (En sautant en arrière) ramener le PD au centre, ramener le PG au centre, frapper des deux mains