



16 BARS

Chorégraphe : Lidia Calderero & Edu Roldos
Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : 16 Bars *de* Connor Christian et Southern Gothic
Introduction : 16 temps

SECTION 1 : HEEL STRUT, KICK, STOMP, TWISTS LEFT

1 - 2 Talon PD devant, Poser pointe PD au sol
3 - 4 Kick PG devant, Stomp PG devant
5 - 6 Swivel talon PG à gauche, Retour talon PG au centre
7 - 8 Swivel talon PG à gauche, Retour talon PG au centre

SECTION 2 : HEEL STRUT, KICK, STOMP, TWISTS RIGHT

1 - 2 Talon PG devant, Poser pointe PG au sol
3 - 4 Kick PD devant, Stomp PD devant
5 - 6 Swivel talon PD à droite, Retour talon PD au centre
7 - 8 Swivel talon PD à droite, Retour talon PD au centre

SECTION 3 : POINT RIGHT SIDE, CROSS BEHIND, POINT LEFT SIDE, CROSS BEHIND, MONTEREY WITH HOOK BACK

1 - 2 Pointe PD à droite, PD derrière PG
3 - 4 Pointe PG à gauche, PG derrière PD
5 - 6 Pointe PD à droite, ½ tour à droite et PD à côté du PG (6h)
7 - 8 Pointe PG à gauche, Hook PG derrière genou droit

SECTION 4 : LEFT GRAPEVINE WITH POINT, 1+¼ TURN RIGHT (ROLLING GRAPEVINE), STEP

1 - 2 PG à gauche, PD croise derrière PG
3 - 4 PG à gauche, Pointe PD à droite
5 - 6 ¼ tour à droite et PD devant (9h), ½ tour à droite et PG derrière (3h)
7 - 8 ½ tour à droite et PD devant (9h), PG devant

SECTION 5 : STEP STOMP TWICE, HOOK COMBINATION RIGHT

1 - 2 PD devant, Stomp PG à côté du PD
3 - 4 PG derrière, Stomp Up PD à côté du PG
5 - 6 Talon PD devant, Hook PD devant tibia gauche
7 - 8 Talon PD devant, PD à côté du PG

SECTION 6 : SWIVET RIGHT, MODIFIED SWIVET WITH ¼ TURN AND HOOK, TRIPLE STEP, HOLD

1 - 2 Pointe PD à droite et talon PG à gauche, Retour pointe PD et talon PG au centre
3 - 4 Pointe PG à gauche et talon PD à droite, ¼ tour à gauche et hook PG devant tibia droit (6h)
5 - 6 PG devant, PD derrière PG
7 - 8 PG devant, Pause

RESTART *ici* : Danser jusqu'à la fin de la 6ème section du 3ème mur et recommencez la danse

SECTION 7 : ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, ½ TURN, HOLD

1 - 2 Rock PD devant, Retour sur PG
3 - 4 ½ tour à droite et PD devant (12h), Pause
5 - 6 Rock PG devant, Retour sur PD
7 - 8 ½ tour à gauche et PG devant (6h), Pause

SECTION 8 : STEP TURN, ½ TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, STOMP UP

1 - 2 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) (12h)
3 - 4 ½ tour à gauche et PD derrière (6h), Pause
5 - 6 PG derrière, PD à côté du PG
7 - 8 PG devant, Stomp up PD à côté du PG